

RESEÑAS Y LIBROS RECIBIDOS

1954-2004. *50 AÑOS Instituto Arqueológico Alemán de Madrid = 50 Jahre Deutsches Archäologisches Institut Madrid*. Catálogo de la exposición del Museo de San Isidro, 3 de marzo al 25 de abril de 2004. Ayuntamiento de Madrid – Museo de San Isidro, Instituto Arqueológico Alemán de Madrid. Madrid, 2004, 143 pp., ils. ISBN: 84-7812-574-4.

BIKIC, Vesna: *Gradska keramika Beograda (16-17. Vek)*. Monographs, 39. Archaeological Institute. Beograd, 2003, 188 pp., ils. ISBN: 86-80093-24-6.

BONET, Helena; ALBIACH, Rosa y GONZALBES, Manuel (coords.): *Romanos y visigodos en tierra valencianas*. Diputación de Valencia. Museo de Prehistoria y de las Culturas de Valencia. Valencia, 2003, 299 pp., ils. ISBN: 84-7795-339-2.

CHERNYJ, E.N.; LUNKOV, V.Yu.; KUZMINYJ, S.V.; ROVIRA, S.; VALKOV, D.V.; ANTIPINA, E.E. y LEBEDEV, E.Yu.: *Kargaly, tom. III. Selische Gornyi: Arjeologicheskie materialy; Tehnologii gorno-metallurgicheskogo proizvodstva; Arjeobiologicheskie issledovaniia = Kargaly, volume III. Gorny Site: Archaeological materials; Mining and metallurgy technology; Archaeobiological studies*. Edited by E.N. Chernykh, Languages of Slavonic culture. Edited by E. N. Chernykh Moscow, 2004, 320 pp., 162 ils., 88 tabs. ISBN: 5-94457-173-X (en ruso)

Veánse tomos I y II en *TP*, 59,1: 201 y *TP*, 59,2: 184, respectivamente. **MIMN**

CHRISTIE, Neil; BEAVITT, Paul; GISBERT SANTONJA, Josep A.; SEGUÍ, Joan y GIL SENÍS, María Victoria: *Ethnography and Archaeology in Upland Mediterranean Spain. Manolo's World: peopling the Recent Past in the Serra de l'Almirant*. Leicester Archaeology Monographs, 12. University of Leicester. School of Archaeology and Ancient History. Leicester (Reino Unido), 2004, 194 pp., ils. ISBN: 0-9538914-6-1.

CREVILLEN. *Arqueología y Museo*. Ciclo Museos Municipales en el MARQ. Catálogo de la exposición. Museo Arqueológico Provincial de Alicante, 2004, 85 pp., ils. Sin ISBN.

FERNÁNDEZ, Víctor M. (ed.): *The Blue Nile Project. Holocene Archaeology in Central Sudan*. Dossier de Complutum, 14, 2003. Universidad Complutense. Madrid: 197-425 pp., ils.

FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, Macarena: *Las Pinturas Rupestres Esquemáticas del Valle de Alcudia y Sierra Madrona*. Mancomunidad de Municipios del Valle de Alcudia y Sierra Madrona. Ciudad Real, 2003, 344 pp., ils. ISBN: 84-607-9119-X.

FERNÁNDEZ VEGA, Pedro Ángel: *Yacimiento arqueológico Camesa-Rebolledo*. Guía para su conocimiento. Consejería de Cultura Turismo y Deporte. Gobierno de Cantabria. Santander, 2004, 18 pp., ils. Sin ISBN.

GUILAINE, Jean y LE BRUN, Alain (eds.): *Le néolithique de Chypre*. Actes du Colloque International organisé par le Département des Antiquités de Chypre et L'École Française d'Athènes, Nicosie 17-19 mai 2001. Supplément 43 du Bulletin de Correspondance Hellénique. École Française d'Athènes. 2003, 431 pp., ils. ISBN: 2-86958-144-0.

KRNJAK, Ondina: *Kostel Petrapilosa. O tragovima fresaka iz crkvice Sv. Marije Magdalene = Castello di Pietrapelosa. Tracce d'affreschi dalla chiesa di S. Maria Maddalena*. Katalog 65. Arheoloski Muzej Istre. Pula (Croacia), 2003, 48 pp., ils. Sin ISBN.

LAZAR, Irena: *Rimsko steklo Slovenije = The Roman glass of Slovenia*. Opera Instituti Archaeologici Sloveniae, 7. Založba ZRC. Ljubljana (Eslovenia), 2003, 252 pp., ils. + 4 h de láms. + 5 plan. plegs. ISBN: 961-6500-18-X.

MADARIAGA DE LA CAMPA, Benito: *Marcelino Sanz de Sautuola y la Cueva de Altamira*. Instituto para Investigaciones Prehistóricas. Santander, 2004, 162 pp., ils. ISBN: 84-95742-31-4.

MARTÍN RUIZ, Juan Antonio: *Los fenicios en Andalucía*. Junta de Andalucía, Consejería de Cultura. Sevilla, 2004, 226 pp., ils. ISBN: 84-8266-444-1.

MARTINAC, Helga Zglav: *Keramika iz Dioklecijanove Palace u Splitu = Ceramiche Rinvenute nel Palazzo di Diocleziano a Spalato*. Katalog 64. Muzej Grada Splita i Arheoloski Muzej Istre. Pula (Croacia), 2003, 20 pp., ils. Sin ISBN.

MONTES BARQUÍN, Ramón; SANGUINO GONZALEZ, Juan; SAN MIGUEL LLAMOSAS, Carmen y GONZÁLEZ LUQUE, Carlos: *El legado paleolítico de El Pendo*. Guía para conocer la cueva de las ciervas rojas. Consejería de Cultura Turismo y Deporte. Gobierno de Cantabria. Santander, 2003, 32 pp., ils. ISBN: 84-87616-59-3.

MUNCHAEV, R.M.; MERPERT, N.Y. y AMIROV, S.N.: *Tell Hazna I. Religious and Administrative Center of IV-III millennium BC in North-East Syria*. Russian Academy of Sciences, Institute of Archaeology. Moscow, 2004, 486 pp., 78 láms., 59 figs., 13 tabs.+ 8 plan. pleg. ISBN: 5-89526-012-8. En ruso.

Obra modélica, magníficamente editada, sobre los resultados de las expediciones arqueológicas rusas, realizadas entre 1988 y 2004. Presenta la secuencia cultural y estratigráfica, la planimetría y arquitectura, los hornos cerámicos (Yu.B. Tsetlin) y sus producciones, los enterramientos y los análisis carpológicos (E.Yu. Lebedeva), palinológicos (E.A. Spiridonova) y arqueozoológicos (E.E. Antipina). Las pp. 477-486 incluyen la versión en inglés de las ilustraciones y tablas y un resumen de cada capítulo. **MIMN**

NOCETE CALVO, Francisco (coord.): *Odiel. Proyecto de investigación arqueológica para el análisis del origen de la desigualdad social en el suroeste de la Península Ibérica*. Arqueología Monografías. Memorias, 19. Junta de Andalucía, Consejería de Cultura. Sevilla, 2004, 409 pp., ils. ISBN: 84-8266-448-4.

ORO del Perú. Catálogo de la exposición. Museo Arqueológico Provincial de Alicante. 2004, 109 pp., ils. Sin ISBN.

PALEOECONOMICS of the Early Iron Age on the Territory of Ukraine. National Academy of Sciences of Ukraine, Institute of Archaeology. Kyiv Schliakh (Ucrania), 2004, 101 pp., ils. ISBN: 966-650-134-1.

PEIFFER, Karlheinz: *Spuren der Phönizier in Altamerika. Ein mediterranes Seefahrervolk im Atlantik*. Institutum Canarium. Wien (Austria), 2004, 43 pp., ils. ISBN: 3-900861-19-6.

ROSARIO Lucas Pellicer in memoriam. Universidad Autónoma. Madrid, 2004, 20 pp., ils. Sin ISBN.

RUIZ COBO, Jesús y SMITH, Peter (dirs.): *La cueva de Cofresedo en el valle de Matienzo: actuaciones arqueológicas 1996-2001*. Consejería de Cultura, Turismo y Deporte del Gobierno de Cantabria. Santander, 2003, 198 pp., ils. ISBN: 84-87616-73-3.

SCOMBRARIA. *La historia oculta bajo el mar*. Arqueología submarina en Escombreras, Cartagena. Catálogo de la exposición, 17 marzo – 4 junio de 2004 en el Museo Arqueológico de Murcia. Comunidad Autónoma de la Región de Murcia. 2004, 239 pp., ils. ISBN: 84-606 –3574-0.

STOJIC, Milorad: *Veliki vetren*. Special Editions, 38. Archaeological Institute. Beograd, 2003, 136 pp., ils. ISBN: 86-80093-23-8.

VAL RECIO, Jesús del y ESCRIBANO VELASCO, Consuelo: *Guía de lugares arqueológicos de Castilla y León*. Guía Arqueológica. Junta de Castilla y León. Valladolid, 2004, 305 pp., ils. ISBN: 84-9718-240-5.

VARGAS JIMÉNEZ, Juan Manuel: *Carta arqueológica municipal de Valencina de la Concepción*. Arqueología Monografías. Junta de Andalucía, Consejería de Cultura. Sevilla, 2004, 64pp., ils. + 2 plan. pleg. Contiene CD-ROM. ISBN: 84-8266-423-9.

VELUSCEK, Anton: *Hocevarica: eneolitsko kolisce na Ljubljanskem barju = an eneolithic pile dwelling in the Ljubljansko barje*. Opera Instituti Archaeologici Sloveniae, 8. Založba ZRC. Institut za Arheologijo. Ljubljana, 2004, 328 pp., ils. ISBN: 961-6500-28-7.

DVD y CD sonorizados

CASTELLÓN Alto. Red andaluza de yacimientos arqueológicos. DVD. Edita Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía. Producción: Al margen producciones. Dirección: Marisa García Arias e Incho Cordero. Asesoramiento científico: Universidad de Granada: Dpto. de Prehistoria y Arqueología, Laboratorio de Antropología, Dpto. de Radiología, Hospital Universitario Virgen de los Reyes. Infografías: Kador Graphpics. [2004], 13 minutos de duración.

Este documental en formato DVD difunde y acerca al gran público las investigaciones desarrolladas en el poblado argárico de Castellón Alto de Galera (T.P. 57,2, 2000: 119-131) por un equipo interdisciplinar de la Universidad de Granada con motivo del descubrimiento en noviembre de 2002 de la tumba 121 (T.P. 60,1,2003: 153-158). Su excepcionalidad reside en contener un hombre y un niño parcialmente momificados y restos orgánicos del ajuar y de la tumba. Se presenta el proceso de excavación y las principales técnicas empleadas en su estudio para conocer las condiciones de vida, trabajo y enfermedades, comportamientos sociales, rituales funerarios, etc. El tratamiento infográfico de la información recuperada reproduce la posición, ajuar, vestidos, cabellera y barba del hombre en el momento en que murió. **MIMN**

EL PUNTAL DEL LLOPS. Servei de Investigació Prehistòrica (SIP). Museo de Prehistoria de la Diputación de Valencia. Textos y asesoramiento científico Helena Bonet y Consuelo Mata. Diseño Gráfico, infografía, animación y programación Angel Sánchez Molina. [2004]

Editado en el 75 aniversario del S.I.P. para un público no especializado, se vincula al compromiso de este Servicio con la difusión y conservación del patrimonio arqueológico valenciano. De hecho este fortín fue de los primeros yacimientos valencianos consolidados y señalizados para las visitas de escolares y público en general. Fue totalmente excavado y publicado por las asesoras científicas (Trabajos Varios del SIP, 71, 1981 y 99, 2002). El CD forma parte del proyecto en curso del Servicio «La Ruta Edetana» destinado a la difusión y puesta en valor de los yacimientos ibéricos del Camp de Túria. Este interactivo cuenta con reconstrucciones tridimensionales a partir de los propios restos, animaciones secuenciales y películas de 360º, juegos e imágenes que nos permiten conocer la vida cotidiana en el fortín durante los siglos V a II a.C. **MIMN**

MIMN M^aIsabel Martínez Navarrete. Dpto. de Prehistoria. Instituto de Historia. CSIC. Serrano 13. 28001 Madrid. Correo electrónico: imartinez@ih.csic.es