Editorial: continuidad y cambio en Trabajos de Prehistoria

Editorial: continuity and change in Trabajos de Prehistoria

Pedro Díaz-del-Río Español^a, M. Isabel Martínez Navarrete, Primitiva Bueno Ramírez, Carmen Cacho Quesada, Teresa Chapa Brunet, Victorino Mayoral Herrera, Ignacio Montero Ruiz, Marta Moreno García, Ignacio de la Torre Sáinz, Juan Manuel Vicent García y Luis Rodríguez Yunta

Anexo AC1: archivo complementario

Portadas y plantillas de la revista Trabajos de Prehistoria

Annex AC1: Supplementary File

Covers and templates of the journal Trabajos de Prehistoria

^a Autor de correspondencia. Instituto de Historia. Consejo Superior de Investigaciones Científicas - CSIC. C/ Albasanz 26-28. 28037 Madrid. España. Correo e.: pedro.diazdelrio@cchs.csic.es https://orcid.org/0000-0002-4150-6185

TRABAJOS DE PREHISTORIA

Es el órgano del Instituto Español de Prehistoria del C. S. I. C. y del Departamento de Prehistoria de la Universidad Complutense de Madrid

```
L—LAS PINTURAS RUPESTRES CUATERNARIAS EN LA CUEVA DE MALTRAVIESO EN CACERES, por M. Almagro, 1960. Precio: 200 ptas.

II.—LAS MAS ANTIGUAS FIBULAS CON PIE ALTO Y BALLESTA, por Guillermo Schüle, 1961. Precio: 200 ptas.

III.—LA ESTACION TALLER DE SILEX DE L'ARENY, por Salvador Vilaseca, 1961. Precio: 200 ptas.

IV.—UNA TUMBA HISPANOVISIGODA EXCEPCIONAL HALLADA EN EL TURUNULO, MEDELLIN (BADAJOZ), por María Jesús Pérez Martín, 1961. Precio: 200 ptas.

V.—EL, AJUAR DEL «POLLEMEN DE LA PASTORA» DE VALENTINA DEL ALCOR (SEVILLA); SUS PARALELOS Y SU CRONOLOGIA, por Martín Almagro, 1962. Precio: 200 ptas.

VI.—EL JABALIENSE, por Marcelo Bórmida; 1962. Precio: 200 ptas.

VI.—PRECEDENTES Y PROTOTIPOS DE LA FIBULA ANULAR HISPANICA, por Emeterio Cuadrado, 1963. Precio: 300 ptas.

VIII.—PRECEDENTES Y PROTOTIPOS DE LA FIBULA ANULAR HISPANICA, por Emeterio Cuadrado, 1963. Precio: 200 ptas.

VIII.—PRECEDENTES Y PROTOTIPOS DE LA FIBULA ANULAR HISPANICA, por Emeterio Cuadrado, 1963. Precio: 200 ptas.

X.—EXCAVACIONES EN EL «DOLMEN DE LA PLZARRILLA», por Martín Almagro, 1963. Precio: 200 ptas.

X.—EXCAVACIONES EN EL «DOLMEN DE LA PLYARRILLA», por Martín Almagro, 1965. Precio: 200 ptas.

X.I.—LA TUMBA ORIENTALIZANTE DE LA JOYA (HUELVA), por Elena María Orta y Juan Pedro Garrido, 1963. Precio: 200 ptas.

XII.—SEN SANCES EN SANCES, YACIMIENTOS Y MATERIAL LITICO, por Isidoro Vázquez Acuña, 1963. Precio: 200 ptas.

XIV.—SINDARIO DE LA COSTA NORDPATAGONICA, por M. Bórmida, 1964. Precio: 300 ptas.

XIV.—LO SILMANDES DE LA DEHESA DE LA ROCA DE LA MUELA, por M. Almagro, 1964. Precio: 300 ptas.

XIV.—LA CUEVA DE LA CARIGUELA DEL PINAR (GRANADA). LOS ESTRATOS NEOLITICOS DE LA EDAD DEL BRONCE, por M. Pellicer, 1964. Precio: 300 ptas.

XIV.—LOS DOLMENES DE LA DEHESA DE LA ROCA DE LA MUELA, por M. Almagro, 1965. Precio: 200 ptas.

XIV.—LAS TRES TUMBAS MEGALITICAS DEL ALMIZARAQUE, por María Josefa Almagro Gorbea, 1965. Precio: 200 ptas.

XIVI.—SECUENCIA CULTURAL EN EL NEOLITICO DE FERNANDO POO, por A. Martín del Molino, 1965. Precio: 250 ptas.
```

TRABAJOS DE PREHISTORIA se intercambia con toda clase de publicaciones similares sobre Prehistoria, Etnología, Arqueología e Historia Antigua de cualquier país.

Correspondencia: Dr. MARTIN ALMAGRO, Director del Instituto Español de Prehistoria, Palacio del Museo Arqueológico Nacional, calle Serrano, 13, Madrid-1.

Fig. 1. *Trabajos de Prehistoria*. Editorial CSIC. ISSN: 0082-5638. Relación completa de las pequeñas monografías (I-XXV, 1960 – 1968) y de los anuarios de la Nueva Serie (XXVI - XXXVI, 1969 – 1979). La dirección para la correspondencia y los intercambios era el Palacio del Museo Arqueológico Nacional, sede del Instituto Español de Prehistoria.

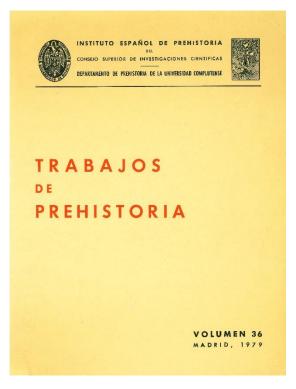


Fig. 2. *Trabajos de Prehistoria*. Editorial CSIC. ISSN: 0082-5638. Las portadas muestran la vinculación de la revista con la Universidad Complutense hasta el volumen 41, 1984.

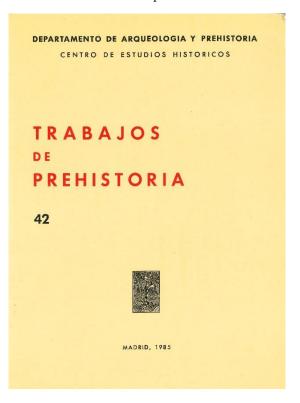


Fig. 3. *Trabajos de Prehistoria*. Editorial CSIC. ISSN: 0082-5638. De las portadas desaparecen la Universidad Complutense y el Instituto Español de Prehistoria sustituido por el Departamento de Arqueología y Prehistoria (volumen 42, 1985 – 43, 1986).

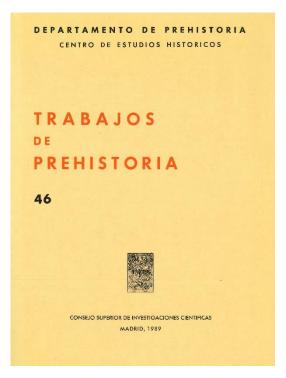


Fig. 4. *Trabajos de Prehistoria*. Editorial CSIC. ISSN: 0082-5638. Las portadas de los volúmenes 44, 1987 – 49, 1992 muestran la vuelta a la individualización del Departamento de Prehistoria. A partir del volumen 7, 1990 se sustituye el logotipo fundacional del CSIC por una versión simplificada a color que tiende a modificarse en función de los periodos legislativos.



Fig. 5. *Trabajos de Prehistoria*. Editorial CSIC. ISSN: 0082-5638. Mapa físico de la península ibérica disponible para los autores (vol. 36, 1979, p. 292). Expresa un interés de la revista por precisar la localización del registro arqueológico estudiado en los artículos y por hacerlo de manera estandarizada, un interés perceptible desde los primeros anuarios.

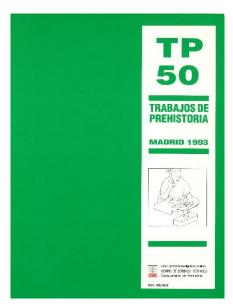


Fig. 6. *Trabajos de Prehistoria*. Editorial CSIC. ISSN: 0082-5638. De los tonos cremas al verde brillante: portada del volumen 50, 1993, el último anuario, con la maqueta modificada de la revista. La composición en dos bandas de la cubierta sugiere el del texto a dos columnas en el interior. Por primera vez, se resalta visualmente el contenido del ejemplar, seleccionando para la portada la imagen de un artículo del sumario representativo del interés por la contextualización de las piezas arqueológicas que promueve la revista. En este caso se muestra la posición y el gesto técnico del artesano como contexto de referencia para la comprensión de la tecnología. En la parte inferior los datos editoriales se acompañan del logo simplificado y a color del CSIC, adoptado en la legislatura vigente en el momento de la edición.

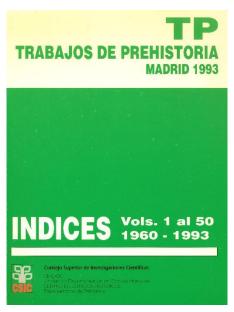


Fig. 7. Portada del volumen con los índices completos de *Trabajos de Prehistoria*, realizado en cooperación con el Centro de Información y Documentación Científica (CINDOC – CSIC) y el Departamento de Prehistoria (Centro de Estudios Históricos). Su contenido es la base del estudio bibliométrico, publicado en el volumen 50, 1993 de la revista. La cubierta utiliza el mismo verde brillante que se adoptó para ella, pero una disposición horizontal de las bandas que distingue este volumen independiente de la serie periódica a la que se refiere. En la parte inferior los datos editoriales se acompañan del logo simplificado y a color del CSIC, adoptado en la legislatura vigente en el momento de la edición.

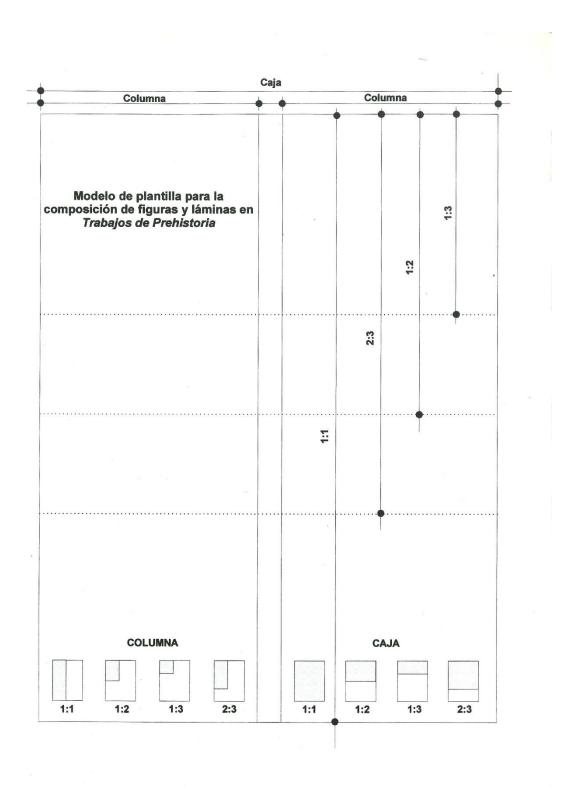


Fig. 8. *Trabajos de Prehistoria*. Editorial CSIC. ISSN: 0082-5638. Plantilla diseñada por Julia Sánchez García (Unidad de Servicio de Nuevas Tecnologías en Humanidades, Centro de Estudios Históricos) para facilitar a los autores un envío de los manuscritos acorde con la composición a dos columnas decidida en el volumen 50, 1993.

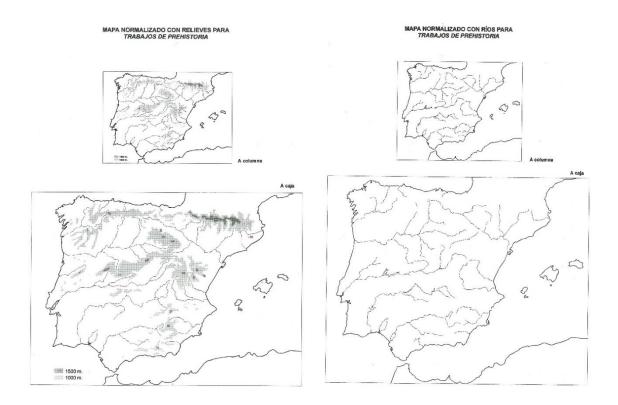


Fig. 9. Mapas físicos normalizados de la península ibérica (con relieve a 1500 m y 1000 m y sin él) a columna y caja para preparar, en su caso, un envío de los manuscritos acorde con la composición a dos columnas decidida en el volumen 50, 1993 (diseño Antonio Uriarte González, Laboratorio de teledetección y proceso digital de imagen, Instituto de Historia, CCHS-CSIC, Madrid).

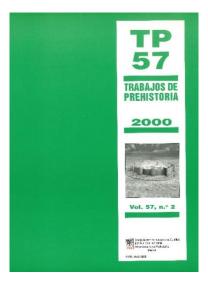


Fig. 10. *Trabajos de Prehistoria*. Editorial CSIC. ISSN: 0082-5638. La periodicidad semestral de la revista se inició en 1994 con la composición formal y filosofía iniciada en el volumen 50, 1993. Esta portada del fascículo 57 (2) 2000 corresponde al monográfico "Presentando el pasado. Arqueología y turismo cultural", el primero publicado desde la serie anual de la revista. Conmemora la actualización del Convenio de Colaboración que formalizó las relaciones entre el Museo Arqueológico Nacional y el Instituto Español de Prehistoria en 1980. Se seleccionó la

imagen tridimensional de la fase Vilars 0 de Els Vilars (Arbeca, Lleida). Con ella se destacaba la necesaria conexión entre documentación y restitución en la representación del pasado. El logotipo institucional ha recuperado algunos lemas y ramas del granado fundacional manteniendo el rojo del acrónimo.

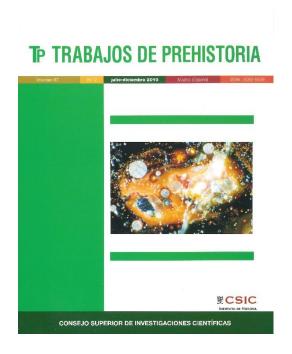


Fig. 11. *Trabajos de Prehistoria*. Editorial CSIC. ISSN: 0082-5638. En 2006 todas las revistas del CSIC estrenaron la actual imagen corporativa que preservó las dimensiones e identidad de cada título. Del nuevo diseño desapareció la rotulación "Departamento de Prehistoria" en coherencia con unos cambios institucionales que no afectaron al logotipo. La recomposición de la portada mejoró la visibilidad de la imagen y su identificación con el fascículo. La portada del volumen 67 (2) 2010 corresponde al segundo monográfico publicado en la revista: el Congreso *Archaeometallurgy: Technological, Economic and Social Perspectives in Late Prehistoric Europe*, TESME (Madrid, CCHS, CSIC, noviembre 2009). La ocasión fue la jubilación de Salvador Rovira Llorens, Conservador Jefe del Departamento de Conservación del Museo Arqueológico Nacional y miembro del equipo editorial de *Trabajos de Prehistoria* durante 13 años. La ilustración de cubierta es una imagen de escoria de cobre procedente del yacimiento Gorny (Kargaly, Orenburgo, Rusia), tomada con microscopio óptico. Refleja la internacionalización de la investigación del homenajeado y de la revista y su interés por la arqueometría. Aprovecha la estética de resonancias galácticas de la imagen.